

Iglesia de San Millán de Adériz

Adertzeko Donemiliaga eliza

Iglesia / Eliza

1 Señorío de Adériz

Antiguo señorío del valle de Ezkabarte, pertenece al término municipal Ezkabarte, merindad de Iruña/Pamplona (Navarra). Se asienta sobre una ladera del monte Auzalor y consta tan solo de un palacio y las casas Goitikoetxea y Beitikoetxea. En el censo de la primera mitad del siglo XIX figuraba con un censo de 25 personas, aunque hoy en día solo lo habitan dos personas. Cabría pensar que en el pasado fue una zona con mayor población.

2 Iglesia de San Millán de Adériz

Se trata de una pequeña iglesia de carácter rural construida seguramente entre el siglo XVII y el siglo XVIII, para sustituir otra de origen románico que estaba emplazada en otro lugar no muy lejano a la que ocupa hoy en día la actual.

En el interior nos encontramos con un templo de una única nave y planta rectangular. Está dividida en tres tramos más cabecera. En el primer tramo se encuentra el coro, al cual se accede mediante una escalera de dos tramos de madera. La estructura del coro es también de madera (viga empotrada en los dos muros longitudinales). La cabecera es recta y presenta una sacristía de planta cuadrada adosada al norte.

En el exterior nos encontramos con una iglesia de aspecto muy reformado. En la vertiente sur encontramos un pequeño pórtico que protege la puerta de acceso y al que se accede por unas escaleras o una pequeña rampa lateral. Se trata de un pórtico construido sobre dos muros de carga perpendiculares al plano de la fachada sur. Sobre estos muros de piedra descansa la cubierta de estructura de madera que apoya también sobre ménsulas adosadas a la fachada. La puerta de acceso se compone de un simple arco escarzano.

El interior está iluminado por aberturas muy pequeñas por lo que la iglesia resulta muy oscura. Junto a la iglesia se encuentra un pequeño cementerio.

La torre se alza a los pies de la iglesia y se reduce a un cuerpo cúbico con un recercamiento de ladrillo posiblemente barroco. El alero es modulado y debajo de este orientado hacia el sur, se abren dos huecos para las campanas.

3 Estado actual del edificio

En 1989 la iglesia se encontraba en estado de ruina por lo que se restauró totalmente adquiriendo el aspecto que tiene actualmente. Se trata, por estos motivos, de una iglesia muy modificada aunque en buen estado.

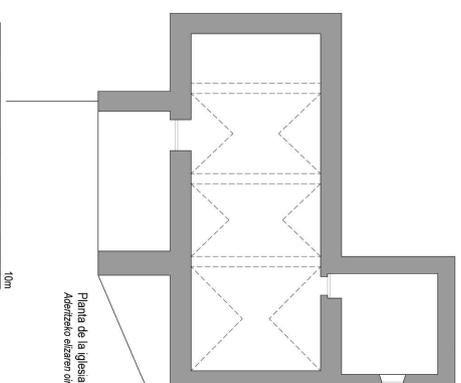
La nave estaba cubierta por una bóveda de lunetos con arcos fajones de medio punto que apoyaban en ménsulas planas pero que no se pudo recuperar. En la restauración de 1989 se sustituyó esta bóveda por otra de características similares.



En la sacristía aparecen restos de una bóveda de crucería pero que ha sido sustituida por una cubierta a tres aguas con estructura de madera vista. El suelo de la sacristía y el de la iglesia propiamente dicha son totalmente nuevos (madera y mármol).

El tejado es totalmente nuevo y cubre la nave de la iglesia a dos aguas.

Los muros de piedra están totalmente restaurados y reforzados en el exterior por una especie de franja de piedra inclinada, que da a toda la iglesia un aspecto un tanto artificial.



10m

Plano de situación / Kokapen planoak



Bibliografía / Bibliografia

Enciclopedia del Románico en España, Navarra (abril 2008), F.S.M.L.R., pp. 231-234, 297-302, 539-546 y 803-806. María Concepción García Gainza, Catálogo Monumental de Navarra, Volumen V, Merindad de Pamplona (1987) pp. 641-679. Archivo del Departamento de Cultura y Turismo-Institución Príncipe de Viana (2001), Pamplona (Navarra).